

ARAPÇAYA BAŞLARKEN

ARAP ALFABESİ

Bu bölümde önce Arap alfabesindeki harfleri, bu harflerin gösterdikleri sesleri tanıyacağız. Daha sonra harflerin hareke adı verilen işaretlerle seslendirilmelerini, birleştirilerek nasıl okunduklarını göreceğiz.

Arap alfabesinde yirmi sekiz harf bulunur. Arap harfleri ve yazısı sağdan sola doğru yazılır ve okunur. Alfabadeki bu harflerin kelimenin başında ortasında ve sonundaki yazımı farklılık gösterir.

<https://www.youtube.com/watch?v=mXacripzcN4>



ا

elif

خ hâ	ح hâ	ج cîm	ث se	ت te	ب be
ش şîn	س sîn	ز ze	ر râ	ذ zel	د dâl
غ gayn	ع 'ayn	ظ zâ	ط tâ	ض dâd	ص sâd
ن nûn	م mîm	ل lâm	ك kef	ق kâf	ف fe
	ي ye	و vâv	ه he		

HARFLERİN BAŞTA, ORTADA VE SONDA YAZILIŞI

Şimdi alfabedeki harflerin gösterdikleri sesleri ve harflerin kelimenin başında ortasında ve sonunda nasıl yazıldıklarını inceleyelim:

Gösterdiği Ses	Sonda	Ortada	Başta	Tek Başına	Harfin Adı	Transkripsiyonlu
Bu harf “a”, “u”, “ı” biçiminde sadece harekenin sesini verir.	ا	ا	ا	ا	elif	e, a, i, u
Türkçedekinin aynıdır. “Ben, bilim” derken çıkarılan “be” sesleri gibidir.	ب	ب	ب	ب	be	b
İnce bir “te” sesidir. “Temiz, terbiye” derken çıkarılan “te” sesleri gibidir.	ت	ت	ت	ت	te	t
Peltek “se” sesidir. Doğru telaffuzu dinlemek için karekod uygulamasına bakınız.	ث	ث	ث	ث	se	ṣ
Türkçedeki “ce” sesinin aynıdır. “Can” derken çıkarılan “ce” sesi gibidir.	ج	ج	ج	ج	cîm	c
Boğaz genişletilerek çıkarılan kalın bir “ha” sesidir. “Hakem, huzur, hikmet” kelimelerinde olduğu gibi.	ح	ح	ح	ح	hâ	ḥ
Boğazın sıkıştırılmasıyla çıkarılan hırıltılı bir “ha” sesidir. Doğru telaffuzu dinlemek için karekod uygulamasına bakınız.	خ	خ	خ	خ	ḥâ	ḥ
İnce bir “de” sesidir. “Demir, ders” kelimelerindeki gibi.	د	د	د	د	dâl	d
Peltek bir “ze” sesidir. Doğru telaffuzu dinlemek için karekod uygulamasına bakınız.	ذ	ذ	ذ	ذ	zêl	ẓ

Gösterdiği Ses	Sonda	Ortada	Başta	Tek Başına	Harfin Adı	Transkripsiyonlu
Fetha (üstün) ile harekelendiğinde genelde kalın bir “re” sesini gösterir. “Rahmet, ruh, risale” derken çıkarılan “re” sesleri gibidir.	ر	ر	ر	ر	râ	r
Sert bir “ze” sesini gösterir. “Zeynep” derken çıkarılan “z” sesi gibidir.	ز	ز	ز	ز	ze	z
İnce bir “se” sesidir. “Sevgi, sen, simit” kelimelerinde çıkarılan “se” sesleri gibidir.	س	س	س	س	sîn	s
Türkçedeki “şe” sesinin aynısıdır. “Şevket, şiiir” derken çıkarılan “şe” sesleri gibidir.	ش	ش	ش	ش	şîn	ş
Kalın bir “sa” sesini gösterir. “Salâ, sabır, sakal” derken çıkarılan “sa” sesleri gibidir.	ص	ص	ص	ص	şâd	ş
Kalın bir “da” sesini gösterir. “Darb, damak, dalyan” derken çıkan kalın “da” sesleri gibidir.	ض	ض	ض	ض	đâd	đ/z
Kalın bir “ta” sesidir. “Taş, tabanca, tabak” derken çıkarılan “ta” sesleri gibidir.	ط	ط	ط	ط	ţâ	ţ
Kalın bir “za” sesini gösterir. “Zafer, zamk, zalim” derken çıkan “za” sesleri gibidir.	ظ	ظ	ظ	ظ	zâ	z
Sadece harekeyi dolgun bir sesle “a”, “u”, “i” şeklinde okutan Araplara özgü bir sestir. Doğru telaffuzu dinlemek için karekod uygulamasına bakınız.	ع	ع	ع	ع	‘ayn	‘a, ‘i, ‘u,
Türkçedeki kalın “ga” sesidir. “Galebe, gaflet, gayrı” derken çıkan “ga” sesleri gibidir.	غ	غ	غ	غ	gayn	g

Gösterdiği Ses	Sonda	Ortada	Başta	Tek Başına	Harfin Adı	Transkripsiyonlu
Türkçedekinin aynısıdır. "Furkan, felek, feran" kelimelerindeki "fe" sesleri gibidir.	فـ	فـ	فـ	فـ	fe	f
Kalın bir "ka" sesini gösterir. "Kalp, kambur, Kastamonu" derken çıkarılan sesler gibidir.	قـ	قـ	قـ	قـ	ķâf	ķ
Türkçedeki "ke" sesi gibidir. "Kelime, kelam, keklik" kelimelerinde çıkarılan sesler gibidir.	كـ	كـ	كـ	كـ	kef	k
Türkçedeki "le" sesi gibidir. "Leylek, leblebi" kelimelerindeki "le" sesleri gibidir.	لـ	لـ	لـ	لـ	lâm	l
Türkçedeki "me" sesi gibidir. "Melek, misafir, mucize" kelimelerinde geçen "me" sesleri gibidir.	مـ	مـ	مـ	مـ	mîm	m
Türkçedeki "ne" sesi gibidir. "Nermin, nilüfer" kelimelerindeki "ne" sesleri gibidir.	نـ	نـ	نـ	نـ	nûn	n
İnce bir "he" sesini gösterir. "Hediye, helal" derken çıkarılan "he" sesleri gibidir.	هـ	هـ	هـ	هـ	he	h
Kalın bir "va" sesini gösterir. "Vaaz, varak, vatan" kelimelerindeki "va" sesleri gibidir.	وـ	وـ	وـ	وـ	vâv	v
Türkçedeki "ye" sesi gibidir. "Yemek, yurt, yirmi" kelimelerindeki "ye" sesleri gibidir.	يـ	يـ	يـ	يـ	ye	y



dikkat

Bu harflerden و, ز, ر, ذ, د, ا kendisinden sonra gelen harfle birleşmez.

Arapçadaki bazı harflerin Türkçede ses karşılığı olmadığı için yukarıda görüldüğü üzere transkripsiyonla yazımında harflere bazı işaretler eklenmiştir. Ancak ders kitabımızın devamında bu işaretler kullanılmayacak yakın seslerin okunuşu aynı harf ile gösterilecektir:

ه(h)	خ(h)	ح(h)	→	h
ص(ş)	س(s)	ث(s)	→	s
ظ(z)	ز(z)	ذ(z)	→	z
ط(t)	ت(t)		→	t
ض(d)	د(d)		→	d
ك(k)	ق(k)		→	k
ض(z)			→	z (Bazı sözcüklerin Türkçeye aktarılmasında)

Hemze

Kelime başında sadece elifin üstünde, kelime ortasında ve sonunda (و) ve (ى) üzerinde ya da tek başına kullanılan “ء” sembolüdür. Bu sembol (ي) üzerine geldiğinde (ي)nin noktaları kullanılmaz. Hemze sadece üstündeki veya altındaki harekenin sesini verir, harekeye kendisinin kattığı herhangi bir ses yoktur.

Kelime başındaki elif üzerinde hemze bazen kullanılır bazen kullanılmaz. Hemzenin kullanımı belli bir Arapça bilgi düzeyi gerektirdiğinden bu kitapta hemzenin kullanımına ilişkin bilgilere yer verilmeyecektir.

